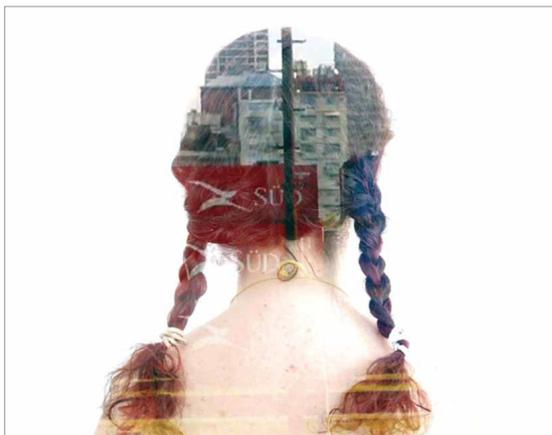


# HEUTE HIER **bugün burada**

Eine Ausstellung des Vereins der Berliner Künstlerinnen 1867 e.V., gefördert vom Archiv Verein der Berliner Künstlerinnen 1867 e.V. in Kooperation mit dem HAUS am KLEISTPARK, kuratiert von Dr. Birgit Möckel und Özlem Cengel Götzelt, Schirmherr/in Prof. Dr. Rita Süßmuth und Cem Özdemir



Silvina Der-Meguerditchian, *Gardens of mine – in and out*, Videoinstallation, 2013

**Susanne Ahner - Mehtap Baydu**  
**Silvia Klara Breitwieser - Özlem Dalga**  
**Silvina Der-Meguerditchian**  
**Annika Eriksson - Mathilde ter Heijne**  
**Sabine Herrmann - Ezgi Kılınçaslan**  
**Gertrude Köhler - Gaby Krawinkel**  
**Betina Kuntzsch - Irmgard Merkens**  
**Christine Niehoff - Kınay Olcaytu**  
**Funda Özgünaydın - Emerita Pansowová**  
**Rita Preuss - Susanne Specht**  
**Vassiliea Stylianidou - Anna S. Wallinger**  
**Anna Werkmeister**

**Ausstellungseröffnung: Donnerstag, 31. Oktober 2013 um 19 Uhr**

Verortung ist das übergreifende Thema, das alle hier vorgestellten Künstlerinnen zusammenführt. Verortung als reale Schnittstelle in Berlin und gleichzeitig als Sehnsuchtsort zwischen Vergangenheit und Gegenwart, Realität und Fiktion und nicht zuletzt als wiederkehrende Frage, wenn „Zuhause“ woanders wohnt. Jedes ausgestellte Kunstwerk erzählt eine individuelle Geschichte und definiert seinen Standpunkt Generationen und Kulturen übergreifend neu. So verstanden ist Verortung nie statisch, sondern zeigt sich in Zwischenräumen, an Rändern und auch in den Nuancen jener zurückhaltenden Monochromie zwischen Schwarz und Weiß, die viele der ausgestellten Arbeiten charakterisieren.

Die ausgewählten und teils eigens für die Ausstellung geschaffenen Arbeiten präsentieren unterschiedlichste Strategien und künstlerische Denkmuster, die einen spannungsreichen Bogen von der Ferne eines anderen Planeten, über den seismographisch erfassten Wandel dieser Stadt, bis zum Hinterfragen des Künstlerinnen-Seins im Hier und Heute entfalten. Ganz beiläufig verweist die türkische Übersetzung *bugün burada – heute hier* auf die vielfältigen Verbindungen in Richtung Bosphorus und vice versa.

Ausgehend von einer Initiative des Vereins der Berliner Künstlerinnen 1867 e.V., dessen Archiv vor kurzem von der Akademie der Künste übernommen wurde, eröffnet die Ausstellung im Dialog der künstlerischen Positionen neue Sehweisen, schafft Netzwerke und Verbindungen – weit über das HEUTE HIER hinaus und erzählt dabei immer auch von Kunst von Künstlerinnen, nicht nur in dieser Stadt.

**Öffnungszeiten: 1.11.2013 – 15.12.2013, Dienstag bis Sonntag 10–19h, Eintritt frei**  
**Meet the artists am 3.11., 24.11. (türkisch/englisch), 15.12.2013, jeweils 16h**  
**HAUS am KLEISTPARK, Grunewaldstr. 6–7, 10823 Berlin, [www.hausamkleistpark.de](http://www.hausamkleistpark.de)**

